

第58回

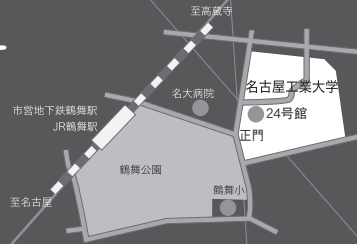
MESH 環境デザインセミナー

2007年5月18日(金)

18:00 - 20:00 (17:30受付開始)

名古屋工業大学24号館2階A1教室

参加費= 1,000円



MESH

[http:// m-e-s-h.org/](http://m-e-s-h.org/)

「デザインの王道を求めて」

—あるべきものを あるべきところに あるべきすがたで—

てのひらから宇宙まで：樹陰の一輪から都市の大輪まで
 風土と伝統を活かして未来を創る：デザインのDNA・ミーム
 価値観より原則を：表層から底流へ 本物をめざして
 木を観て森を感知する：トータルデザインの心
 物質を感性で変換する：ものを心に置き換える
 デザインのヒューマンスピード：人もの 空間 時間の調和をめざす
 もののマイレージ：物量/距離 身近な素材を用いる環境に良いデザインを
 「脱皮できない蛇は死ぬ」ニーチェの言葉より

主催
 MESH (環境提案協会—中部)
後援
 JCD (社団法人日本商環境設計家協会中部支部)
 JID (社団法人インテリアデザイナー協会中部事業部)
 SDA (社団法人日本新デザイン協会中部地区)
 CIP (有限責任中間法人中部インテリアプランナー協会)
協力
 名古屋工業大学
 椋山学園大学
 愛知淑徳大学
 名古屋デザイナー学院
 トライデントデザイン専門学校
 株式会社スペース
 松下電工株式会社

環境ディレクター

講師 林 英光

Hideaki HAYASHI

ランドアート&デザイン研究所



JR岐阜駅前再開発現場にて

「風土と伝統を活かして未来を創る」をテーマに、プロダクト、インテリア、パブリックデザイン、都市、自然環境にいたるまでのトータルデザインをめざして、我が国の景観やくらしのデザインの向上に取り組んでいる。

千葉県出身、東京芸術大学卒、世界デザイン博覧会景観演出計画、小田急ロマンスカー 大江戸線の車両デザイン、愛知万博建設部会委員 愛知県出展委員、JR岐阜駅前再開発委員長、駅前広場デザイン監修、久澄橋・犬山橋・小里川ダム等のトータルデザイン、鳥羽水族館 フェスティバルゲート等の色彩計画、津・松阪海岸 海陽ヨットハーバー等のトータルデザイン、タイ マレーシアの工場のトータルデザイン、日本色彩学会「くらしの色彩研究会」会長、国土交通省中部地方整備局景観アドバイザー会議座長、愛知県立芸術大学名誉教授

■コメンテーター

高北 幸也 Yukiya TAKAKITA
 視覚環境デザイナー、名古屋造形芸術大学学長
 國本 桂史 Katsushi KUNIMOTO
 プロダクトデザイナー・デザインディレクター、名古屋市立大学大学院教授
 堀越 哲美 Tetsumi HORIKOSHI
 都市環境デザイナー、名古屋工業大学大学院教授
 加藤 和雄 Kazuo KATO
 建築家・デザイナー、状況空間研究所主宰、MESH会長



高北 幸矢 國本 桂史 堀越 哲美 加藤 和雄

林 英光 氏のデザインは、物事の本質を探り出し、デザインと条件である、コトを、モノを、スペースを、ココロを、あるいは近代的なる物質的諸条件を、圧倒的な人間力・感性により『あるべきもの、あるべきところに、あるべきすがたに』昇華・変換させている。今日、作品の奥に潜む、あるべきメッセージに注目することは、今後の環境デザインを模索するうえで、きわめて重要であると思われる。
 MESH会長・シンポジウム実行委員長 加藤 和雄

■学生プレゼンテーション

米澤 隆 (名古屋工業大学院博士前期課程)

第58回MESH環境デザインセミナー参加申込用紙

氏名				勤務先 (学校名)	
住所					
電話	FAX	E-Mail			
参加費	<input type="checkbox"/> セミナー 1,000円	×	名 =	円	
	<input type="checkbox"/> 懇親会 1,000円	×	名 =	円	<input type="checkbox"/> E-Mail でセミナー案内を希望します。

MESH事務局 / FAX : 052-761-5406

〒466-0855 名古屋市昭和区川名本町2-47 アケボノアートワークス内MESH事務局 電話 052-761-5401

- 会場準備の都合上、必ず事前に申込みをお願いします。(セミナーについてはキャンセル料不要)
- 懇親会：セミナー終了後、2号館11階ラウンジにて懇親会を行います。奮ってご参加ください。
- 参加費は当日、会場にてお支払い下さい。申込み締切 5月16日
- セミナー当日連絡先 = 携帯電話 090-6070-2453 (鯨目)